



CATALOGUE DES PUBLICATIONS

ÉDITÉES PAR LE MUSÉE DE LOUVAIN-LA-NEUVE

(DEPUIS 1979)

Les ouvrages repris dans la liste ci-dessous peuvent être commandés via le site Internet du musée :
www.muse.ucl.ac.be

Ils peuvent également être consultés au centre de documentation du musée (ouvert le mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h ; le vendredi de 10h à 14h ; ainsi que sur rendez-vous, le mardi de 10h à 13h).
Tel. +32 (0)10/47.48.41 - Courriel : pmons@uclouvain.be

Plus d'informations sur certains des titres publiés par le musée, ainsi que les sommaires des numéros du *Courrier* (trimestriel du musée) sont disponibles sur le site Internet du musée : www.muse.ucl.ac.be/boutiqueor.php

Dernier ouvrage publié :

Le Musée de Louvain-la-Neuve. Florilège

A l'occasion de son trentième anniversaire, le Musée de Louvain-la-Neuve publie un ouvrage exceptionnel, présentant pour la première fois une vue d'ensemble de ses collections. Joël Roucloux (Directeur du musée) y présente le processus collectif de réflexion qui a été mis en place pour réaliser une sélection de 75 pièces représentatives des collections, ainsi que l'histoire des acquisitions des origines du musée, jusqu'à aujourd'hui. Il met également en perspective le principe d'exposition original, dit du « dialogue ». Différents auteurs (principalement des membres du personnel du musée) ont établi les textes présentant les 75 pièces choisies.

Format 21x26 cm ; 240 p. ; 211 illustrations ; Prix (offre de lancement) : 25 €
ISBN : 978-2-9601034-0-3



GÉNÉRALITÉS - MUSÉE DE LOUVAIN-LA-NEUVE

B. Van den Driessche (sous la dir. de), *25 dialogues au Musée de Louvain-la-Neuve*, 2004 ; 78 p. 13 €

I. Vandevivere, *Musée de Louvain-la-Neuve*, 1987 ; 34 p. – épuisé

Le Musée de Louvain-la-Neuve. Florilège, 2010. 240 p. 25 €

F. Arcovel, *Le temps des sculptures*, 1990 ; 36 p. 2€

Le courrier du passant, n°10 – numéro spécial 10 ans du musée, 1989 ; 152 p. 3 €

ART AFRICAIN

I. Vandevivere, *Le legs Charles Delsemme*, 1990 ; 143 p. 2€

B. Van den Driessche, *Art africain*, 1987 ; 36 p. - épuisé

Le Musée de Louvain-la-Neuve sort de sa réserve, Ottignies, Fermes du Douaire, 14 septembre -12 octobre 1997 ; 24 p. 1 €

B. Van den Driessche (sous la dir. de), *Collections africaines. Florilège*, 2000 ; 112 p. 5€

Le courrier du passant, n°64/65 – numéro spécial 20 ans du musée, 1999 ; 108 p. 3 €

Le Musée de Louvain-la-Neuve. Florilège, 2010. 240 p. 25 €

TECHNOLOGIE

I. Vandevivere (sous la dir. de), *Vers une définition de la broderie, Tradition et création : les coulisses d'un atelier : P. Culot, marbre, Cent ans de château d'eau, tableaux anciens au laboratoire* (Coll. Arts, sciences et techniques, 1), 1980 ; 144 p. 3 €.

A. Lederer, N. Ruelens (sous la dir. de), *Jean-Baptiste Vifquain. Ingénieur, architecte, urbaniste (1789-1854)* (Coll. Arts sciences et techniques, 2), 1982 ; 53 p. 3 €

B. Van den Driessche (sous la dir. de), *Moulages d'hier et sculptures d'aujourd'hui* (Coll. Arts, sciences et techniques, 3), 1984 ; 31 p. – épuisé.

M. Lorenzi, *Etains du Musée de Louvain-la-Neuve* (Coll. Arts, sciences et techniques, 4), 1988, 72 p. 4 €.

ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

F. de Gruson, I. Vandevivere, *Alliages. Félix Roulin*, 1979 ; 128 p. 8 €.

Souvenirs d'une ville sans cimetière, 1979 ; 48 p. (photographies de J.-M. Bodson et J.-P. Hiernaux) 2,50 €

J. Delahaut, I. Vandevivere, *Définition d'une peinture*, 1979 ; 64 p. 3 €

Antonio Segui, février-mars 1983 ; 64 p. 3 €

B. Vanden Driessche (sous la dir. de), *Moulages d'hier et sculptures d'aujourd'hui* (Coll. Arts, sciences et techniques, 3), 1984 (publié à l'occasion de l'exposition Thérèse Chotteau, Veerle Pinckers, Christine Wilmès, « Vous avez dit sculpture, comme c'est étrange ») ; 31 p. – épuisé.

Bernard Villers – Rainer Tappeser, 1 – 31 mars 1985 ; 48 p. 1€.

S. Goyens de Heusch, *Gaston Bertrand. Une poétique de la distance*, 1985 ; 32 p. – épuisé

Le design du potier. F. Behets, A. Vinck, A. Lampecco, M. Orlandini, B. Thiran, 19 avril – 16 mai 1985 ; 44 p. - épuisé

I. Lemaître, S. Goyens de Heusch, *Art contemporain*, 1987 ; 32 p. – épuisé.

Jean Milo. Aquarelles (1924-1987), 25 septembre-15 novembre, 1987 ; 10 p. 1 €.

I. Vandevivere, B. Marcellis, *Tapta*, 1988 ; 60 p. 5 €

Artes Bruxellae, 18 octobre – 6 décembre 1992 ; 70p. épuisé.

Arpad Szenes. Dessins et peintures de la Fondation Arpad Szenes-Vierira da Silva de Lisboa, 17 octobre-13 décembre 1999 ; 36 p. 3 €.

Michel Mouffe. Erasme, en s'occupant de..., 15 juin-22 septembre 2001. 3 €.

J. Roucloux, E. Rouir, I. Vandevivere, *Pablo Picasso. Œuvre graphique*, 2001 ; 60 p. 8 €

I. Vandevivere, P. Maskens, *Donation Meeüs 1 : Dessins. Artistes belges contemporains*, 2002 ; 172 p. 20 €

J. Roucloux, *100 peintures belges du XXe siècle en contraste. Donation Serge Goyens de Heusch*, 2005 ; 59 p. 7 €

F. Degouys, J. Roucloux, *Images et formes dans la Figuration narrative*, 2008 ; 81 p. 15 €.

Le Courrier – numéro spécial l'estampe « impressionniste », n°6, 1er juin - 31 août 2008 ; 38 p. 3 €

Le Musée de Louvain-la-Neuve. Florilège, 2010. 240 p. 25 €

ART NAÏF ET POPULAIRE

L'orgue, la chanson, la cornemuse, la vielle à roue : un patrimoine européen, 13 septembre – 3 novembre 1985. 3 €.

El Salvador, 19 septembre – 2 novembre 1986 ; 50 p. 3 €

I. Vandevivere, R.P. Turine, *La donation Noubar et Micheline Boyadjian*, 2006 ; 164 p. 20 €.

J.-L. Tilleuil, *Les images d'Épinal. Une rencontre exemplaire du texte et de l'image*, 2009 ; 34 p. 5€.

Le Musée de Louvain-la-Neuve. Florilège, 2011. 240 p. 25 €

ANTIQUITÉ

T. Hackens, B. Van den Driessche, *Du bon usage du vase grec*, 1980 (rééd. 1986) ; 45 p. 1€

E. Druart, B. Van den Driessche (sous la dir. de), *Collections antiques. Florilège*, 2002 ; 150 p. 15 €

B. Van den Driessche, *Les vases grecs, italiotes et étrusques de la collection abbé Adolphe Mignot*, 2002 ; textes de F. De Ruyt, T. Hackens et B. Van den Driessche, 12 p. 1€.

J. Roucloux (sous la dir. de), *Dieux, saints et héros dans les collections du Musée de Louvain-la-Neuve*, 2008 ; 146p. 10€.

Le Musée de Louvain-la-Neuve. Florilège, 2010. 240 p. 25 €

ESTAMPES

José Guadalupe Posada (1852-1913), *Bruxelles – Liège - Louvain-la-Neuve, Palais des beaux-arts, Musée Saint Georges, Musée de Louvain-la-Neuve*, 26 juin-19 juillet 1981- 4 septembre-17 octobre 1981 – 6 novembre- 29 novembre 1981 – épuisé.

E. Rouir, *De Dürer à Picasso, cinq siècles de gravure en Europe*, 1994 (co-édition) ; 290 p. – épuisé.

J. Roucloux, E. Rouir, I. Vandevivere, *Pablo Picasso. Œuvre graphique*, 2001 ; 60 p. 8 €

R. Dekoninck, C. Heering, R. Pirenne, E. Rouir, *Traits d'union. Portraits du fonds Suzanne Lenoir*, 2005 ; 64 p. 7 €

Le Courrier – numéro spécial *L'estampe « impressionniste »*, n°6, 1er juin - 31 août 2008 ; 38 p. 3 €

Le Musée de Louvain-la-Neuve. Florilège, 2010. 240 p. 25 €

MOYEN ÂGE - TEMPS MODERNES

B. de Patoul, V. Sintobin, I. Vandevivere, A. Evrard, e. a., *Hugo Van der Goes (1430/40 – 1482). L'homme et son œuvre*, 1982 (co-édition), 1982. 2€

A. Lederer, N. Ruelens (sous la dir. de), *Jean-Baptiste Vifquain. Ingénieur, architecte, urbaniste (1789-1854)* (Coll. Arts sciences et techniques, 2), 1982 ; 53 p. 5 €

I. Vandevivere, *Un style, un drapé : sculptures gothiques*, 1984-rééd. 1988 ; dépliant 9 volets. 0,50€

Juan de Flandes, Brugge – Louvain-la-Neuve, Memlingmuseum – Musée de Louvain-la-Neuve, 1 octobre-11 novembre 1985 – 16 novembre-22 décembre 1985 (co-édition) ; 120 p. - épuisé.

Joël Roucloux (sous la dir. de), *Dieux, saints et héros dans les collections du Musée de Louvain-la-Neuve*, 2008 ; 146p. 10€.

Le Musée de Louvain-la-Neuve. Florilège, 2011. 240 p. 25 €

PUBLICATIONS ÉDUCATIVES

À visage découvert, 1993 ; 2 fascicules (parents-enfants) ; 0,50€

P. Corten, S. De Dryver, N. Ledent et I. Maron, *Le Bestiaire du Musée de Louvain-la-Neuve*, 2006 ; 64 p. 8 €

J. Roucloux (sous la dir. de), *Dieux, saints et héros dans les collections du Musée de Louvain-la-Neuve*, 2008 ; 146p. 10€.

LE COURRIER DU PASSANT

BULLETIN TRIMESTRIEL (ÉDITÉ DE 1988 À 2006)

Le courrier du passant, 91 numéros, 26 p. 0,50 € par numéro

Numéros disponibles à la commande (autres épuisés) :

n°10, 13, 14, 17, 29-31, 35, 36, 39, 40, 41, 42, 43, 45-47, 51, 52, 54, 56-59, 61-65, 68-70, 72-75, 78-80, 83-87, 89-91.

Numéros spéciaux « donateurs » :

n°15/16, Charles Delsemme, 16 p. /16 p. 0,50 €

n°35/37, Eugène Rouir, 24 p. /24 p. 0,50 €

n°60, Fernand Mayence, 24 p. 0,50 €

n°61, Noubar et Micheline Boyadjian, 24 p. 0,50 €

n°72, Abbé A. Mignot, 28 p. 0,50 €

n°74/75, Eddy Meeùs, 20 p./20 p. 0,50 €

n°79, Frans Van Hamme, 20 p. 0,50 €

n°85, Serge Goyens de Heusch, 24 p. 0,50 €

n°87, Roger Van Ooteghem, 28 p. 0,50 €

Autres numéros spéciaux :

n°10 – 10 ans du musée ; 152 p. 3 €

n°64/65 – 20 ans du musée ; 108 p. 3 €

n°83-84 – Hommage à Ignace Vandevivere, directeur-fondateur du musée ; 84 p. 3 €

n°86 – Jazeps Trizna, conservateur-honoraire du musée ; 30 p. 1 €

Index :

n°91, - 26p. 0,50€

LE COURRIER DU MUSÉE ET DE SES AMIS
BULLETIN TRIMESTRIEL (À PARTIR DE 2006)

Les numéros sont consultables librement sur le site Internet du musée : www.muse.ucl.ac.be.

n°0, 9, 11 - épuisés

n°1 à 5 ; n°7 à 8 ; 34 p. 1,50 €

n°12 à 19 ; 34 p. - 3 €

Numéros spéciaux « expositions » :

n°6 – L'estampe « impressionniste » - 1er juin-31 août 2008 ; 38 p. 3 €

n°10 – Peintres du mystère quotidien : Boyadjian, Ghobert, Mommaerts, Tytgat, Vinche. 34 p. 3 €

SÉLECTION DE PUBLICATIONS

AYANT TRAIT AU MUSÉE DE LOUVAIN-LA-NEUVE ET À SES COLLECTIONS, ÉDITÉES PAR DES PARTENAIRES

Sauf mention contraire, les ouvrages repris dans la liste ci-dessous peuvent être commandés en s'adressant au musée. Ils peuvent également être consultés au centre de documentation du musée.

F. De Ruyt, T. Hackens, *Vases grecs, italiotes et étrusques de la collection Abbé Mignot*, Louvain, 1974. 8 €

Images de Maîtres, Bruxelles, De Markten, 5 septembre - 5 octobre 2003. - ne peut être commandé

S. Goyens de Heusch, *Art belge au XX^e siècle. Collection de la Fondation pour l'art belge contemporain Serge Goyens de Heusch. Musée de Louvain-la-Neuve*, Bruxelles, 2006. 49,95 €

I. Vandevivere, *Conversation avec François Mairesse et Bernard Van den Driessche* (Coll. Conversation avec), Gerpinnes, 2008. 12 €